

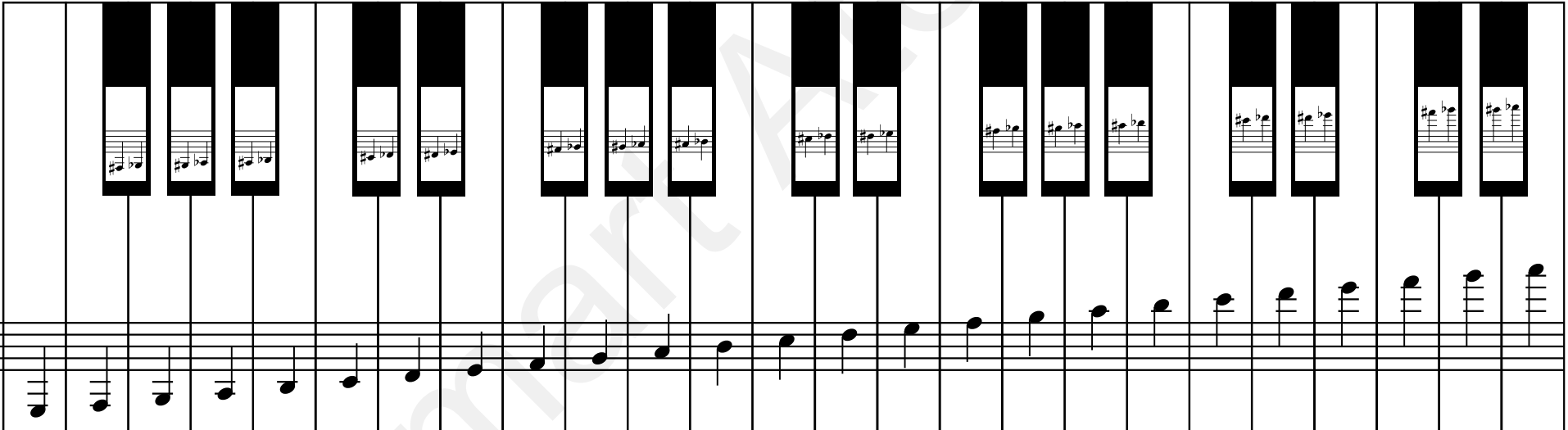
Tabelle für Piano-Akkordeon mit 42 Tasten

GRIFFTABELLEN

für das Piano-Akkordeon und die chromatische Knopfgriff-Harmonika von 8, 12-120 Bässen

Diskantseite

42 - 41 Melodietasten und 120 Baßtasten

34 Melodietasten und 48 - 60 oder 80 Baßtasten																				
25 Melodietasten und 12 - 32 Baßtasten						22 Melodietasten und 8 Baßtasten														
<i>f# g b</i> <i>g# a b</i> <i>a# b</i>			<i>c# d b</i> <i>d# e b</i>			<i>f# g b</i> <i>g# a b</i> <i>a# b</i>			<i>c# d b</i> <i>d# e b</i>			<i>f# g b</i> <i>g# a b</i> <i>a# b</i>			<i>c# d b</i> <i>d# e b</i>			<i>f# g b</i> <i>g# a b</i>		
																				
<i>e f g a h</i>					<i>c d e f g a h</i>					<i>c d e f g a h</i>					<i>c d e f g a</i>					
Kleine Oktave					Eingestrichene Oktave					Zweigestrichene Oktave					Dreigestrichene Oktave					
kleine Buchstaben					kleine Buchstaben mit ' oder ¹					kleine Buchstaben mit " oder ²					kleine Buchstaben mit "' oder ³					
e ————— h					c' (c ¹) ————— h' (h ¹)					c" (c ²) ————— h" (h ²)					c"' (c ³) ————— h"' (h ³)					

Die Zeichen # (Kreuz) oder b (Be) sind international bekannt und bedeuten die Erhöhung oder Erniedrigung des betreffenden Tones um eine halbe Stufe nach den Regeln der Musik.